ヨーロッパのサロン音楽を、国指定文化財の澤井家住宅（京田辺市）と、
OKUI MIGAKU GALLERY（札幌）の2つのスペシャルな場所でお愉しみ下さい。

DUO LA DIZAINE VOL.3

～サロン音楽の愉しみ～

ピアノ
松浦 弥奈子（まつうら みなこ）

クラリネット
城墻 昭子（しろがき あきこ）

DUO LA DIZAINE VOL.3

スペシャルな場所で、スペシャルな２公演をお届けします！

京田辺公演

2019年 10 月 6 日（日）

開場 14:00 開演 14:30

［会場］
澤井家住宅 -space Amati-
国指定文化財
京田辺市大住岡村５５番地

［入場料］
全席自由
前売り：一般 2,000円 / 高校生以下 1,000円
当　日：一般 2,500円 / 高校生以下 1,500円

［チケットのお申し込み・お問い合わせ］
TEL:080-6113-9312（亀村） FAX:0774-63-0352
Mail:salondenagao@gmail.com
【主催】京都南部クラフト実行委員会
【後援】京田辺市教育委員会・沙羅の木会
（相愛大学音楽学部同窓会）

札幌公演

2019年 10 月 12 日（土）

開場 13:30 開演 14:00

［会場］
OKUI MIGAKU GALLERY
札幌市中央区旭ヶ丘５－６－６１

［入場料］
全席自由　お飲み物・お菓子付き（終演後）
前売り：一般 2,500円 / 高校生以下 1,000円
当　日：一般 3,000円 / 高校生以下 1,500円

［チケットのお申し込み・お問い合わせ］
TEL,FAX:011-642-7523 / 090-2076-3627（松浦）
Mail:minakopf.comite@gmail.com
【主催】DUO LA DIZAINE コンサート実行委員会
【後援】札幌市・札幌市教育委員会・沙羅の木会
（相愛大学音楽学部同窓会）

DUO LA DIZAINE VOL.3

プログラム

C. ドビュッシー：アラベスク 第１番
ベルガマスク組曲より 月の光

F. ショパン：スケルツォ 第２番 変ロ短調 Op.31

H. デュティユー：ピアノのためのソナタより コラールと変奏

N. ブルグミュラー：クラリネットとピアノの為のデュオ
変ホ長調　Op.15

CH-M.ヴィドール：序奏とロンド　Op.72

F. プーランク：クラリネットとピアノの為のソナタ

＊プログラムは変更になる事がございます。

ピアノ：松浦　弥奈子　（まつうら　みなこ）

北海道札幌市に生まれる。札幌西高卒業後に単身渡欧。フランス・クールヌーヴ・オーベルヴィリエ国立音楽院、演奏家・室内楽コースにて審査員満場一致の一等賞でディプロマを取得。パリ市公認演奏家資格認定試験において、審査員満場一致にて賞賛付特別最高賞を受賞する。スイス・チューリッヒ芸術大学で満点にてコンサーティストディプロマ、及びソリストディプロマを取得。ポーランド国際音楽祭コンクール第１位、スイス・ランドルトピアノコンクール第２位、フーク・ドゥットヴァイラピアノコンクール第２位、マリアンスケ・ラズネ国際ショパンピアノコンクール特別賞受賞。ドイツ・ハイデ・ヴォルフ奨学金を三年連続受賞。
これまでにピアノを及川陽子、宮澤功行、ユベール・ギャール、エカルト・ハイリガース、オクサナ・ヤブロンスカヤ、ホアキン・ソリアーノの各氏に、室内楽をイザベル・グランデ、フリーデマン・リーガーの各氏に師事。また、エリック・ハイドシエック氏に定期的に個人指導を受ける。これまでに欧州各地、アメリカ(デトロイト・スタンウェイ・ギャラリー)、日本各地にてコンサートを行う。チューリッヒ大学新学長就任式典において同芸術大学代表ソリストに抜擢される。ドイツ・ショパン協会会長マチェイ・ウカシュシック氏の招待によりドイツで、またホアキン・ソリアーノ氏の推薦によりスペインにてリサイタル開催。ポーランド国際音楽祭では招待演奏者としてピアノソロリサイタル出演。また、同音楽祭にてケビン・ケナー氏、カジミャシ・ブロゾフスキー氏とも共演。
札幌交響楽団（文化庁新進演奏家プロジェクト)、フットヴィラー室内管弦楽団、チューリヒ芸術大学オーケストラ等と共演。
2010 年より２年間、スペイン・レオン・エウテルペ音楽院にてピアノ指導にあたる。
現在チューリッヒ・エルレンバッハ音楽学校、チューリッヒ州立リマッタル・ギムナジウムにてピアノ指導にあたっている。

クラリネット：城墻　昭子　（しろがき　あきこ）

相愛大学音楽学部卒業、同大学研究科修了。
パリ・エコールノルマル音楽院でソロと室内楽のディプロマを、ガニー音楽院の特別過程を満場一致の一位でソロのディプロマを取得。ガニー音楽院、パリ区立ダリウス・ミヨー音楽院で代理講師として指導を行う。パリ・レオポルトベラン音楽コンクール、ピカルディ・ヨーロピアン音楽コンクール上級過程で満場一致の一位を受賞。
オーストリアの第 21 回国際ショパンフェスティバル、イギリス国際作曲家フェスティバル、フランス・パリでの邦人作曲家の作品紹介コンサート、追手門学院大阪城スクエア主催でのリサイタル等、これまで国内外の数多くのコンサートに出演。「In ya mellow tone」などのレコーディング、クラリネットアンサンブル『ガミング』など、ソロ、室内楽で演奏活動を行う。また、「星の王子さまと名曲を楽しむコンサート」音楽劇「兵士の物語」など、コンサートの企画構成にも携わる。２０１８年より拠点を関西に移し、ABIA 音楽院 http://abiamusic.com、枚方市内の自宅でもクラリネットのレッスンを行なっている。(財) 国際芸術文化アカデミー会員。これまでにクラリネットを、針山憲夫、宮本淳一朗、浜中浩一、クリスチャン・ゴッサー、ギィ・ドゥプリュ、シルヴィ・ユーの各氏に、室内楽をシャンタル・ドビュッシー、ニーナ・パタチェックの両女史に師事。ミシェル・アリニョン、クロード・フォーコンプレ、ジャック・ディドナートのマスタークラスを修了。

京田辺公演

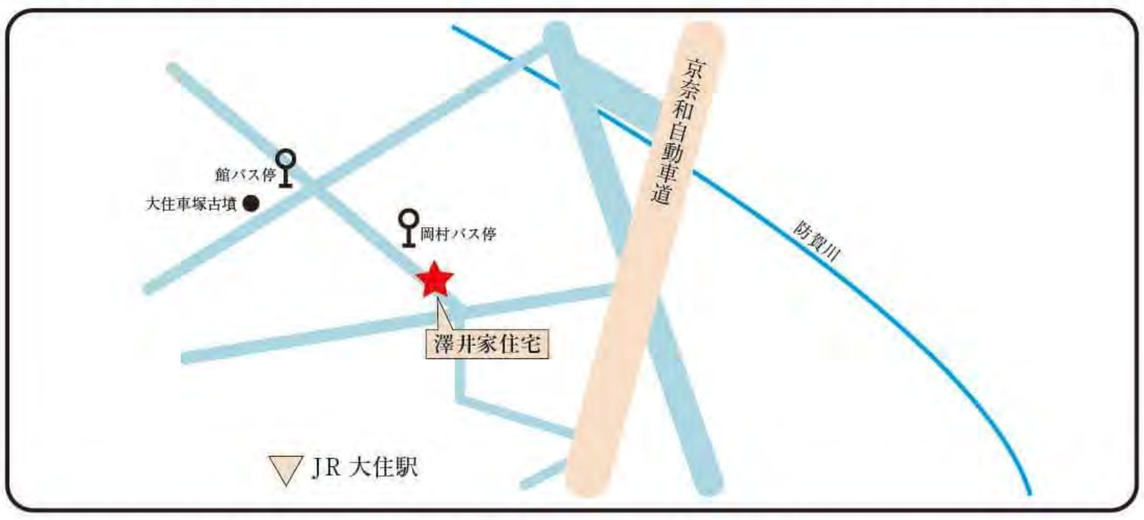
2019年 10 月 6 日（日）

[会場]　開場 14:00 開演 14:30

澤井家住宅 -space Amati-

国指定文化財

京田辺市大住岡村５５番地



◆京田辺市大住岡村５５番地◆駐車場あり（台数制限あり）
◆JR 学研都市線「大住」駅より徒歩８分◆近鉄「新田辺」駅より京阪バス「八幡行」14:05 分発→岡村下車すぐ◆JR 松井山手よりタクシー１０分
http://www.amati.jp/index.html

札幌公演

2019年 10 月 12 日（土）

[会場]　開場 13:30 開演 14:00

OKUI MIGAKU GALLERY

札幌市中央区旭ヶ丘５－６－６１

◆地下鉄東西線「円山公園前」駅下車、JR バスロープウェイ線「円山公園駅前」(円山バスターミナル) 乗車、「慈啓会前」下車徒歩１分◆地下鉄南北線「中島公園」駅下車、JR バス山鼻環状線「中島公園駅前」乗車、「慈啓会前」下車徒歩１分
http://www.okui-migaku.or.tv/